



Ce document a été numérisé par le CRDP
d'Alsace pour la Base Nationale des Sujets
d'Examens de l'enseignement
professionnel



Ce sujet comporte 4 pages numérotées de 1/4 à 4/4

PRESENTATION DU SUJET

L'art de la peinture a souvent inspiré celui de la marqueterie et réciproquement.
 Un musée prévoit une exposition présentant au public une comparaison entre des marqueteries de fleurs (dites peintures en bois) et des peintures florales du XVII^e siècle.
 La direction du musée vous propose de réaliser en marqueterie un détail d'une peinture.
 L'exemple ci-contre vous permettra d'apprécier le volume et le réalisme des fleurs.

TRAVAIL DEMANDE

Après lecture et analyse du dessin (page 2/4), vous réaliserez ce motif de marqueterie (15 copies du dessin page 3/4) d'après la légende des essences figurant sur la feuille 2/4.

Vous devez réaliser l'ombrage (mise en volume) sur le tracé du dessin en page 4/4 et le rendre aux examinateurs pour évaluation.

La technique de découpage imposée est le procédé « élément par élément ».

La technique d'ombrage sera exécutée au sable chaud.

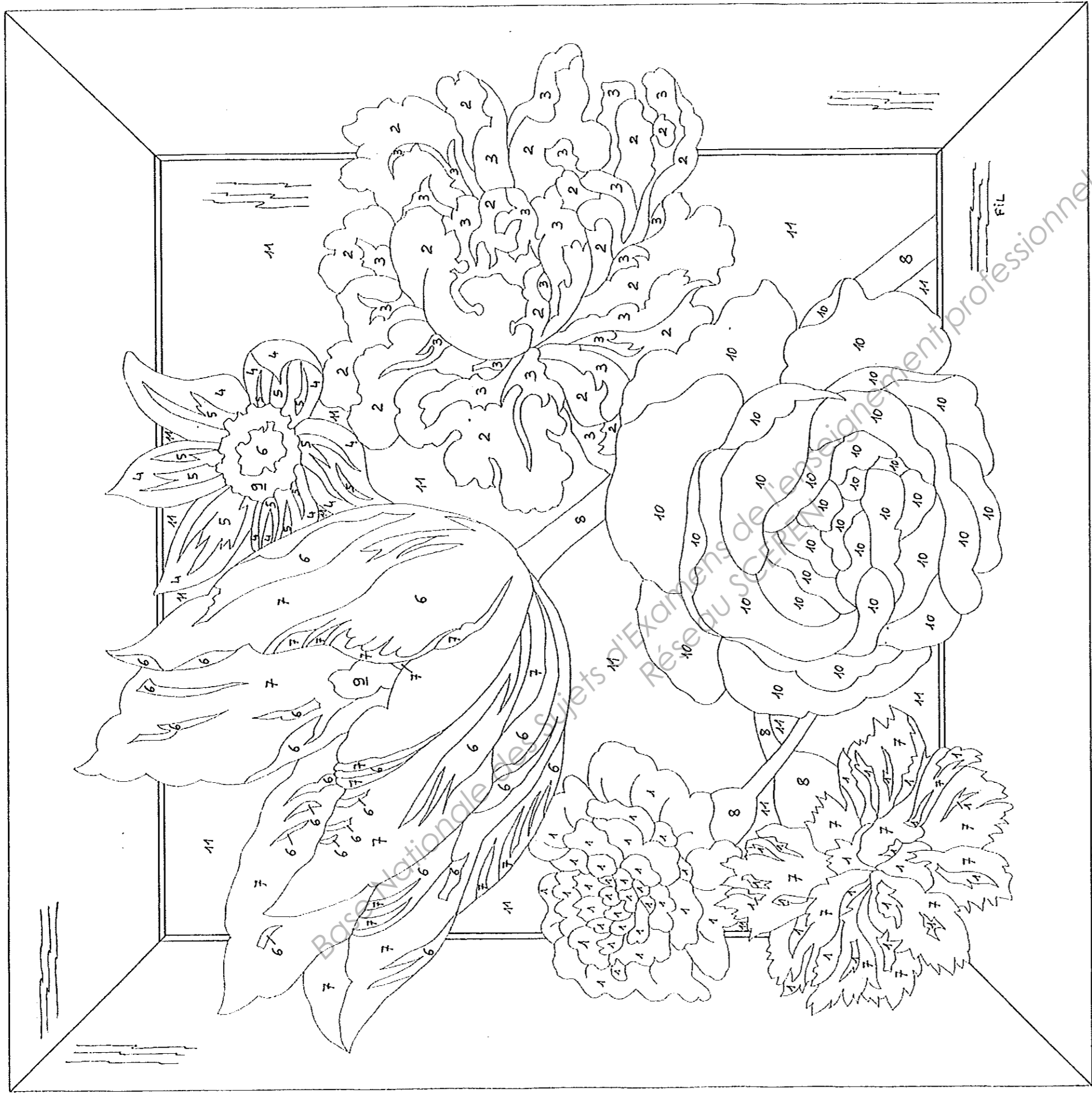
La marqueterie sera rendue collée sur une cale tendue, ni mastiquée, ni poncée.

La dimension de la marqueterie sera de 257mm x 257mm.

CRITERES DE NOTATION

- Découpe - précision (le jointage des pièces),
- régularité des courbes.
- Ombrage - respect du positionnement (par rapport au dessin du candidat),
- régularité des ombrages et des dégradés.
- Incrustation - bon positionnement des pièces,
- pièces cassées ou écrasées.
- Présentation - respect de la légende,
- nettoyage de la marqueterie.

EPI		CAP ARTS DU BOIS OPTION C : MARQUETEUR	
SESSION 2011	EPREUVE : EXECUTION D'UN OUVRAGE DE MARQUETERIE		SUJET
DUREE : 24H00	COEFFICIENT. : 10	CODE : 50 234 32	PAGE 1/4

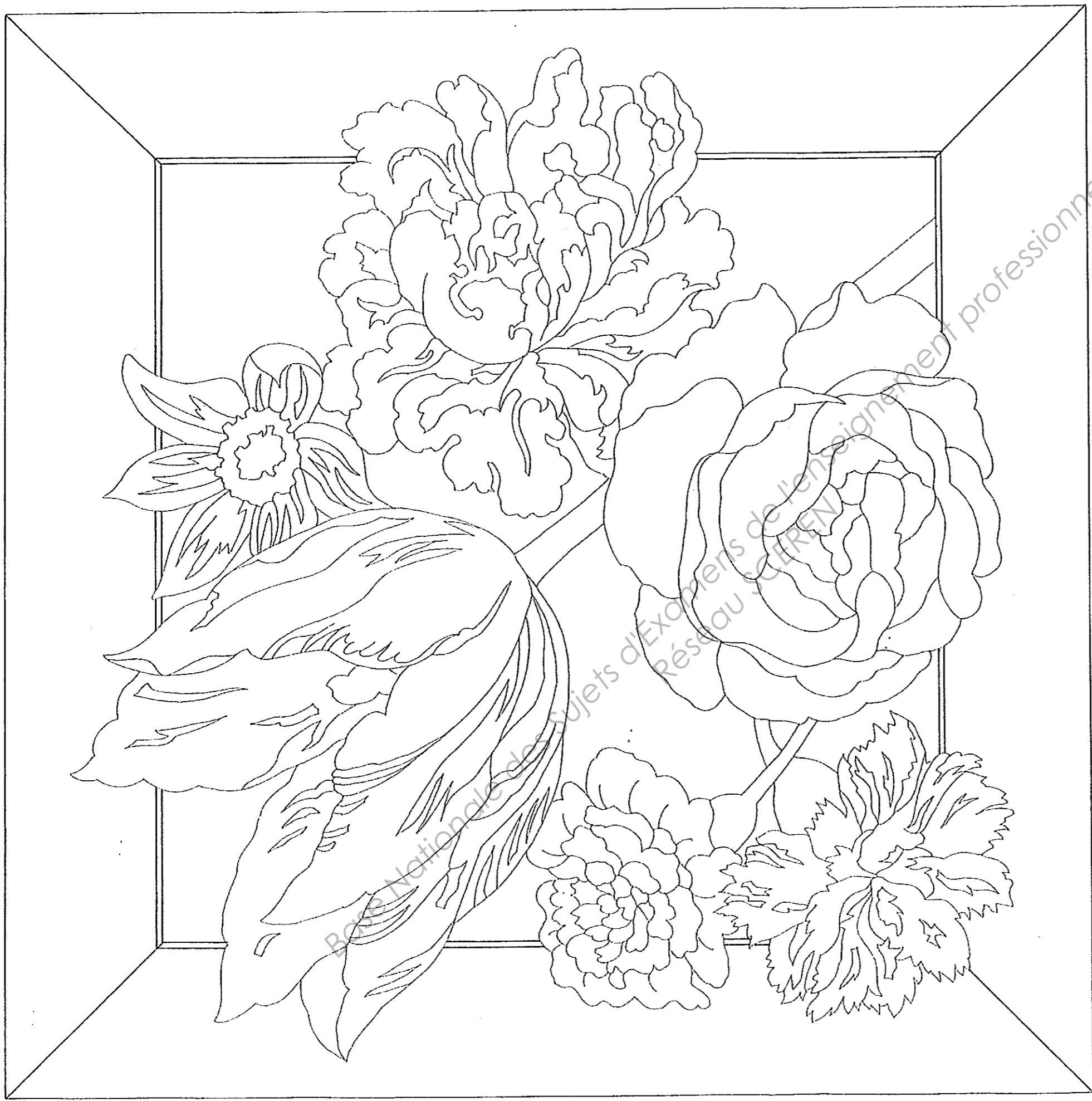


LEGENDE DES ESSENCES

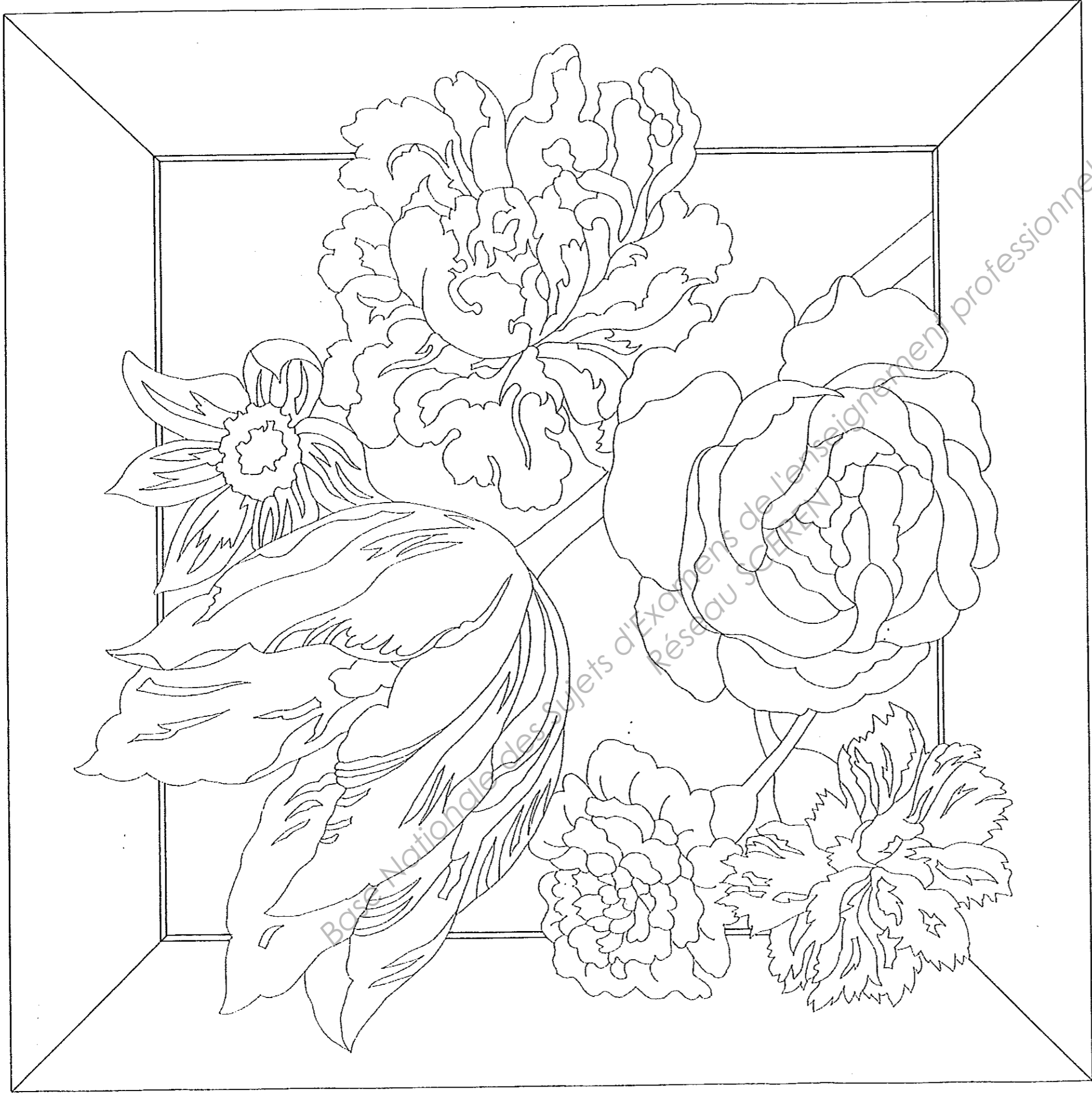
- | | |
|-------------------------------|----------------------------------|
| 1. Buis | 9. Noyer US |
| 2. Loupe de frêne blanc | 10. Sycomore blanc naturel |
| 3. Loupe d'érable US | 11. <i>Fond</i> : Poirier noirci |
| 4. Amarante | |
| 5. Sycomore teinté rose | Encadrement : |
| 6. Amarelo | Filet 2 mm : Buis |
| 7. Padouk d'Afrique | Frise : Poirier noirci |
| 8. Sycomore teinté vieux vert | |



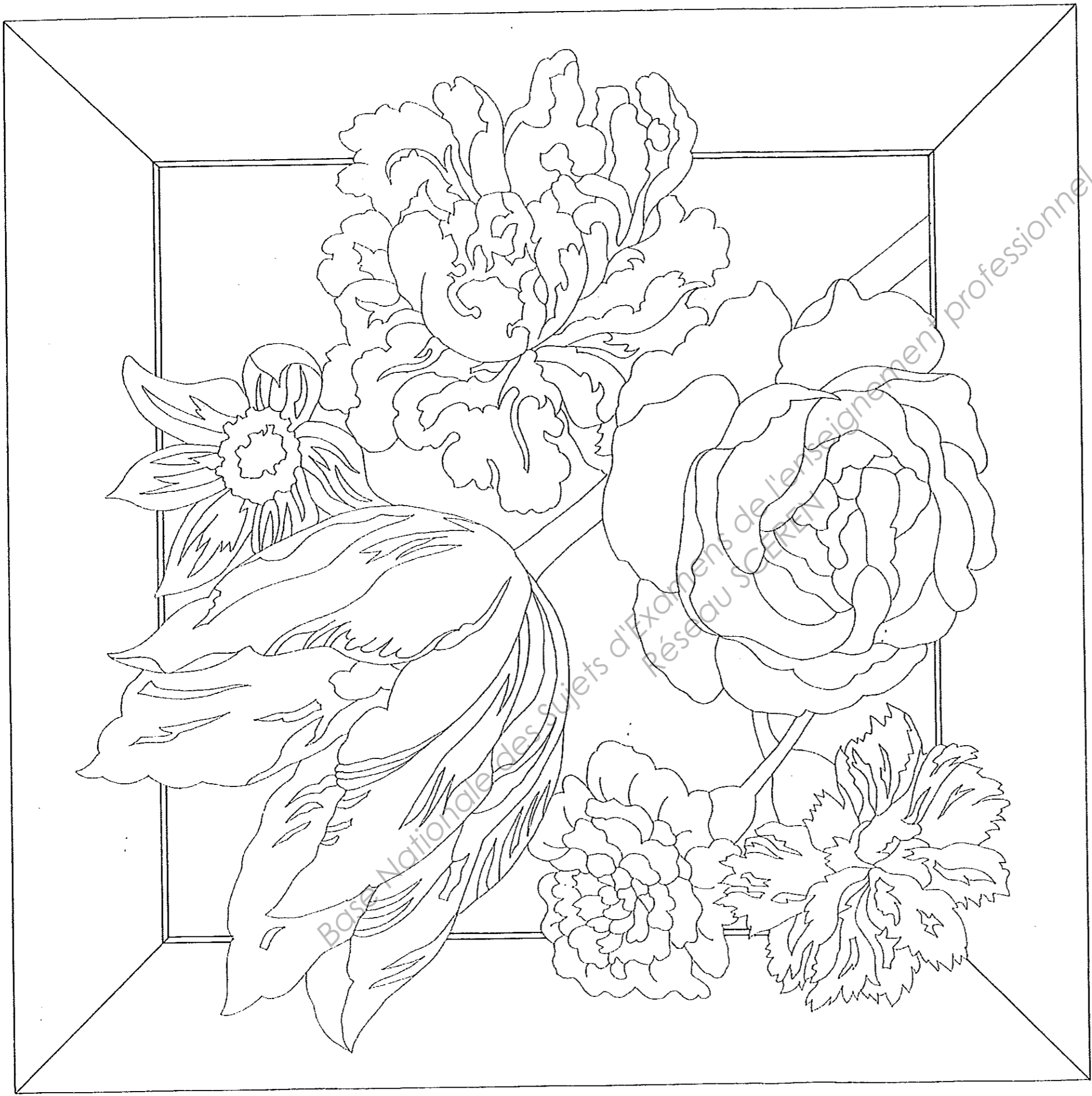
CAP ARTS DU BOIS OPTION C : MARQUETERIE		SUJET
SESSION 2011	EPREUVE : EXECUTION D'UN OUVRAGE DE MARQUETERIE	PAGE 3/4
DUREE : 24H00	COEFFICIENT : 10	CODE : 50 234 32



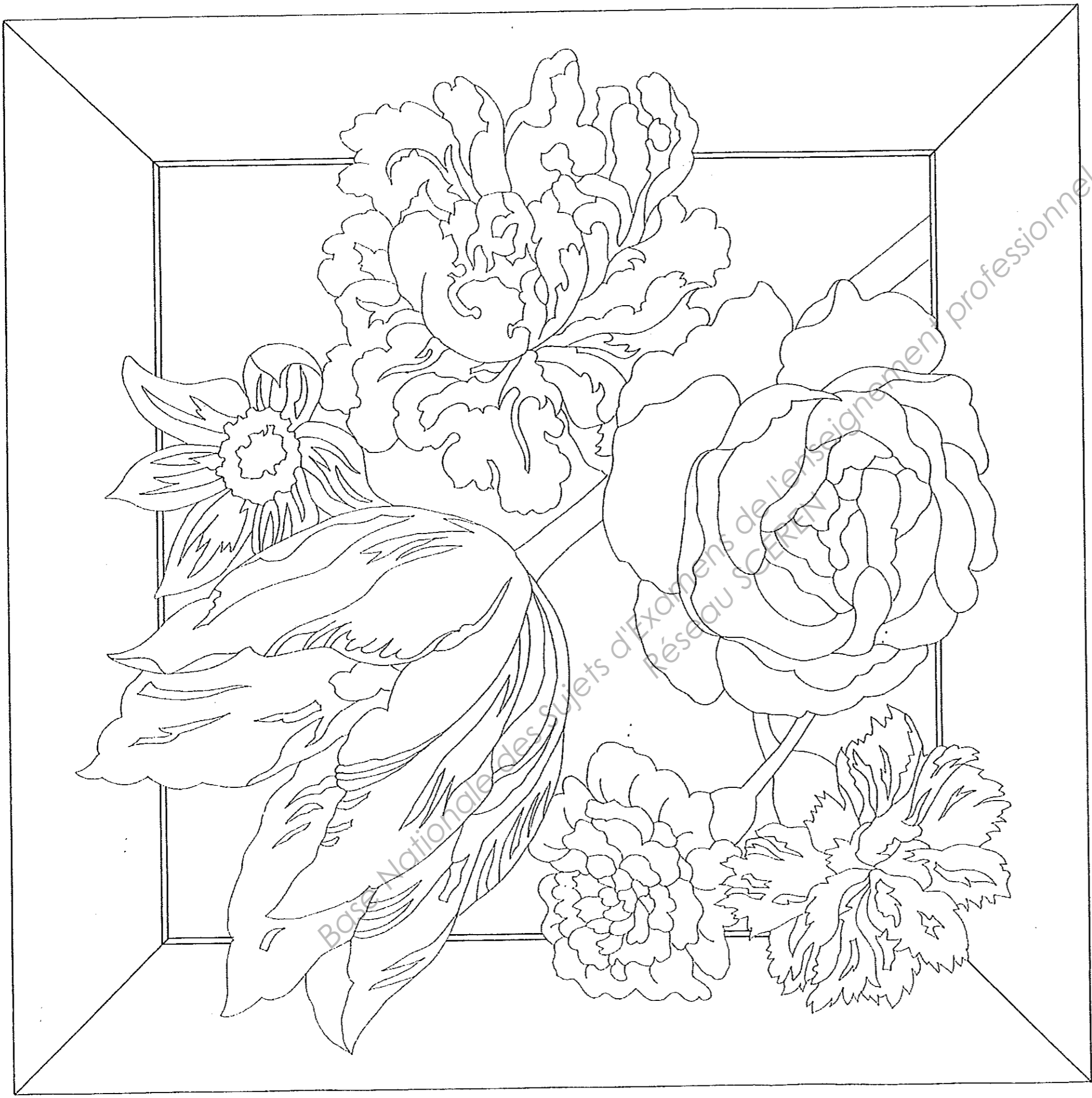
CAP ARTS DU BOIS OPTION C : MARQUETERIE			
SESSION 2011	EPREUVE : EXECUTION D'UN OUVRAGE DE MARQUETERIE	SUJET	
DUREE : 24H00	COEFFICIENT : 10	CODE : 50 234 32	PAGE 3/4



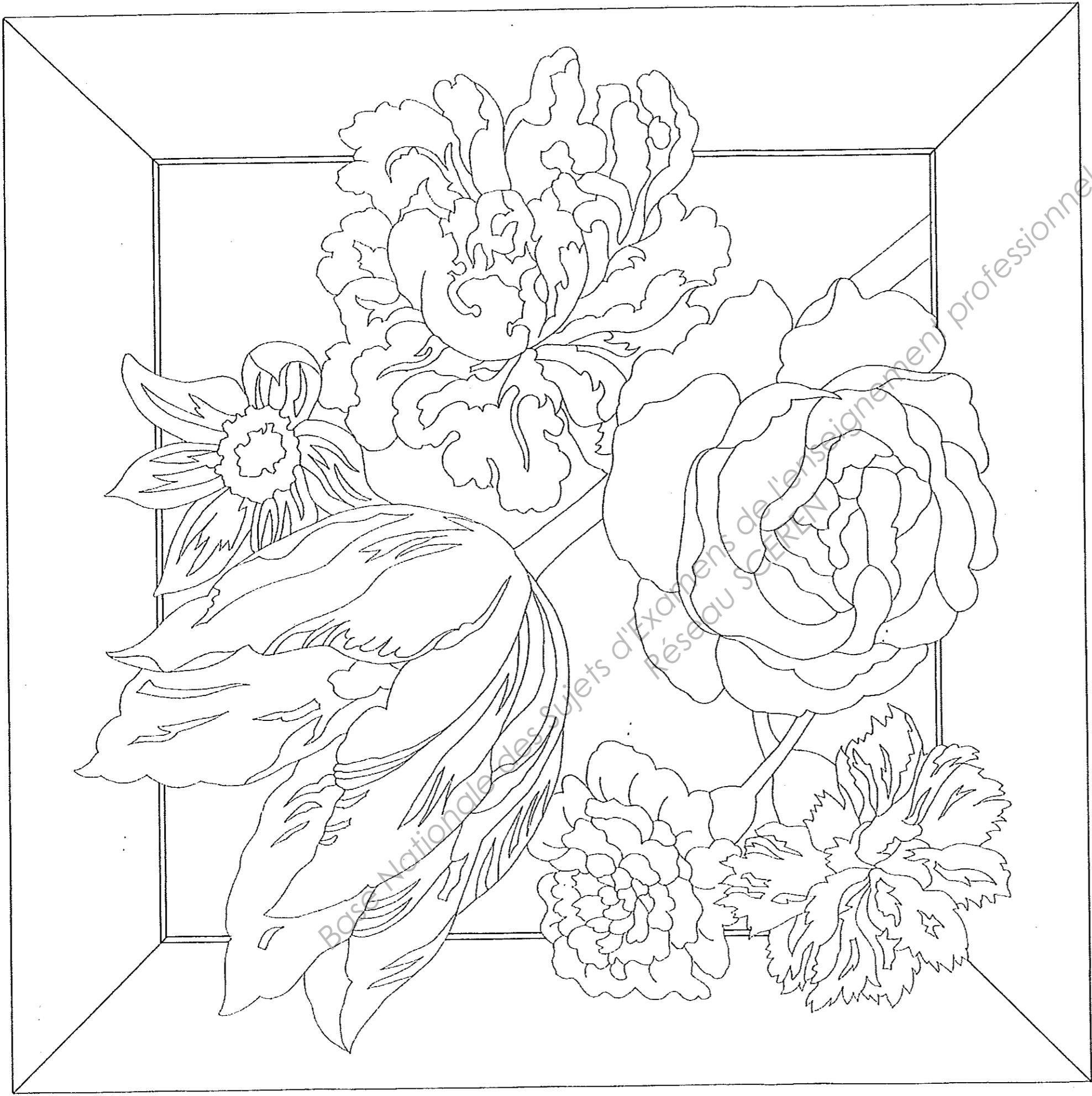
CAP ARTS DU BOIS OPTION C : MARQUETERIE		SUJET
SESSION 2011	EPREUVE : EXECUTION D'UN OUVRAGE DE MARQUETERIE	PAGE 3/4
DUREE : 24H00	COEFFICIENT : 10	CODE : 50 234 32



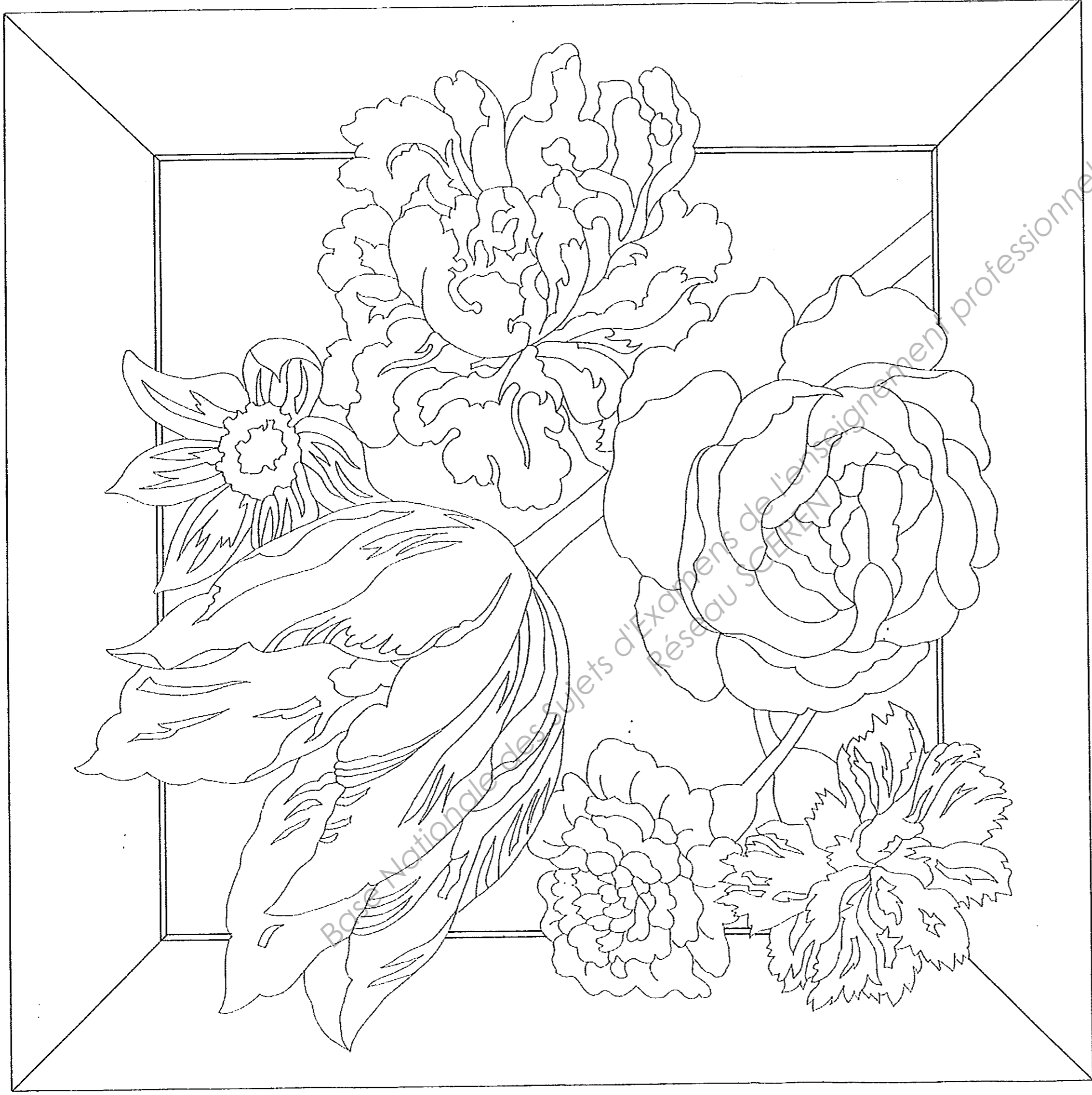
CAP ARTS DU BOIS OPTION C : MARQUETERIE		SUJET
SESSION 2011	EPREUVE : EXECUTION D'UN OUVRAGE DE MARQUETERIE	PAGE 3/4
DUREE : 24H00	COEFFICIENT. : 10	CODE : 50 234 32



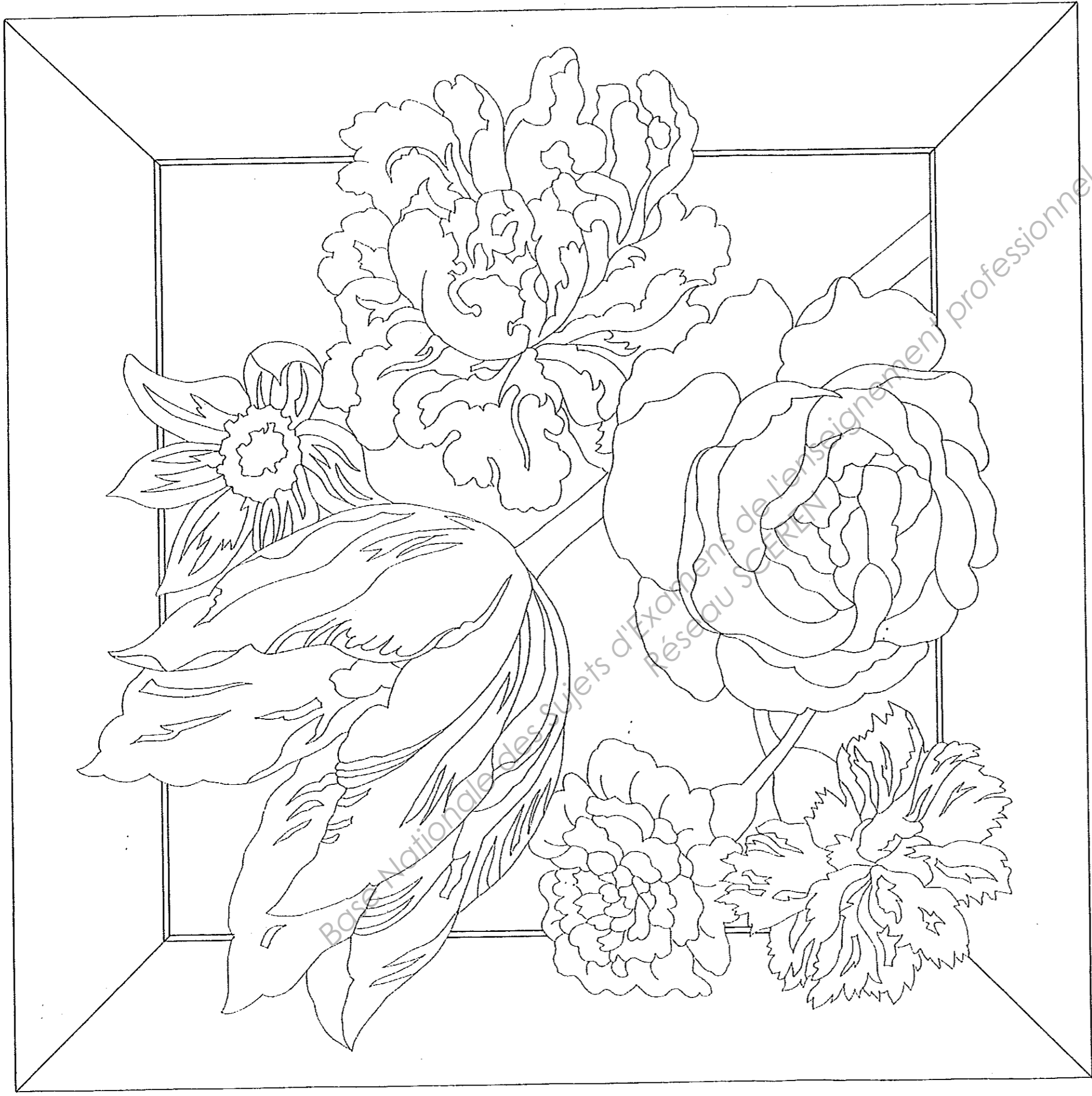
CAP ARTS DU BOIS OPTION C : MARQUETERIE		SUJET
SESSION 2011	EPREUVE : EXECUTION D'UN OUVRAGE DE MARQUETERIE	PAGE 3/4
DUREE : 24H00	COEFFICIENT. : 10	CODE : 50 234 32



CAP ARTS DU BOIS OPTION C : MARQUETERIE		SUJET
SESSION 2011	EPREUVE : EXECUTION D'UN OUVRAGE DE MARQUETERIE	PAGE 3/4
DUREE : 24H00	COEFFICIENT : 10	CODE : 50 234 32



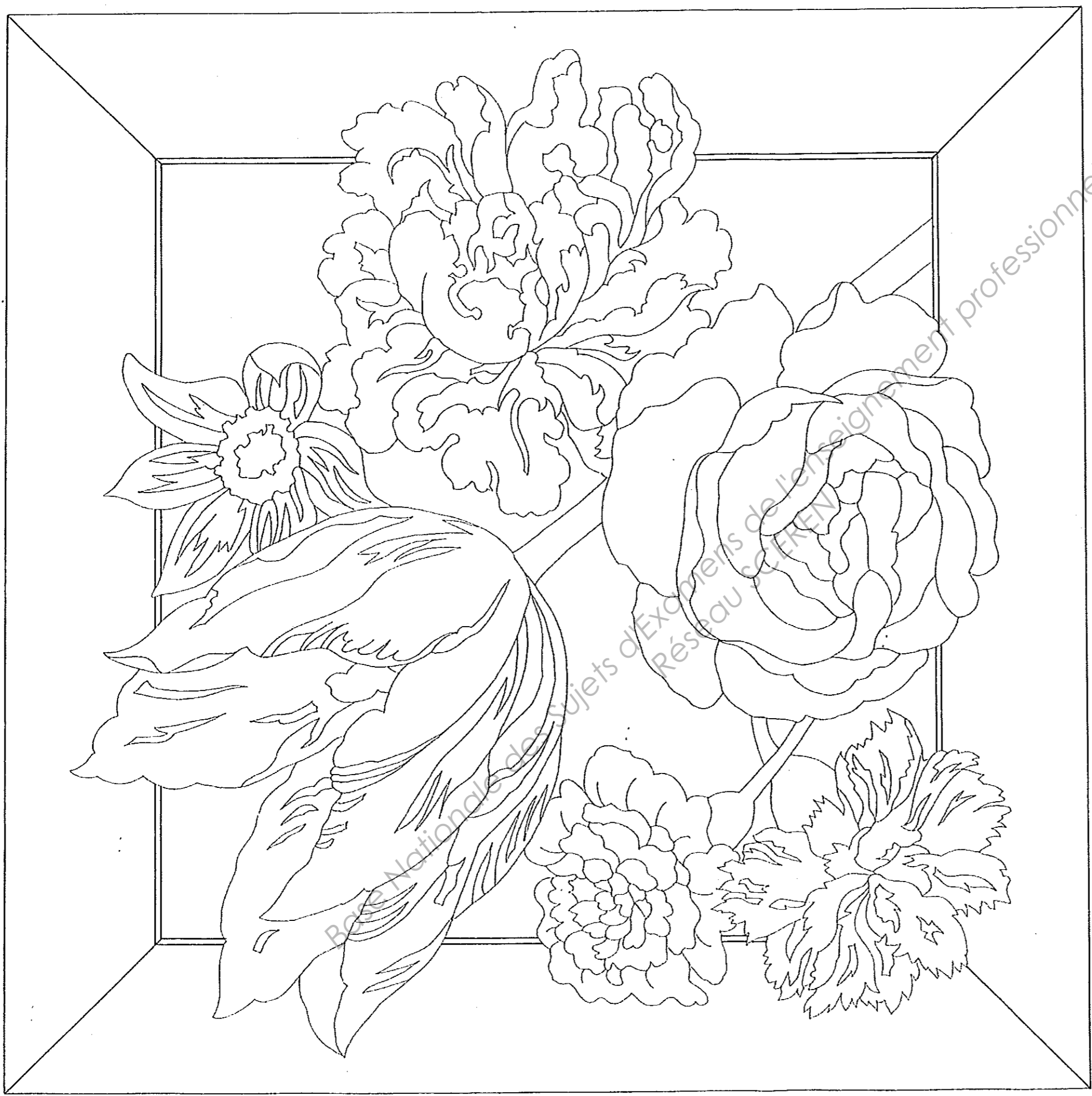
CAP ARTS DU BOIS OPTION C : MARQUETERIE		SUJET
SESSION 2011	EPREUVE : EXECUTION D'UN OUVRAGE DE MARQUETERIE	PAGE 3/4
DUREE : 24H00	COEFFICIENT : 10	CODE : 50 234 32



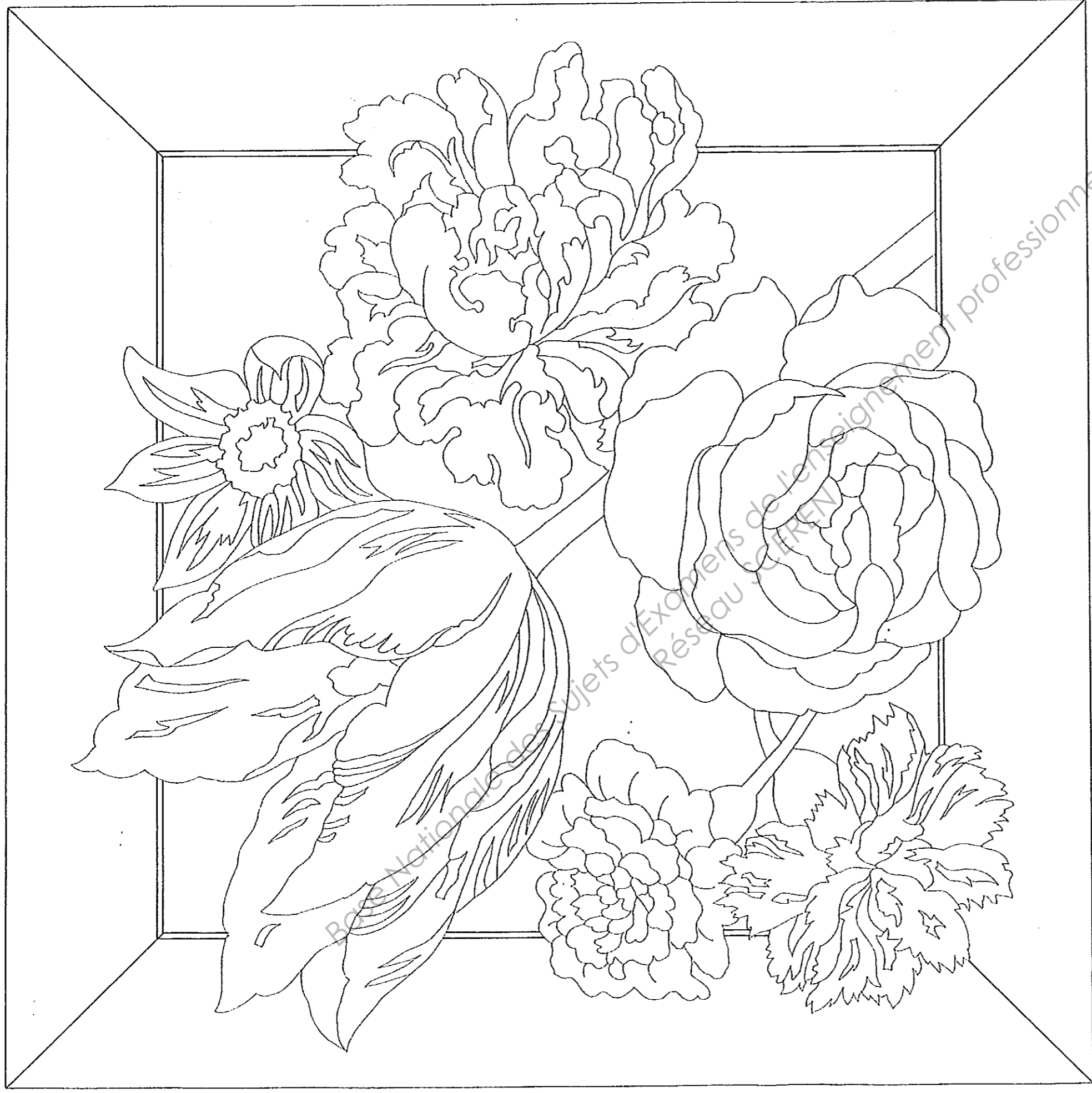
CAP ARTS DU BOIS OPTION C : MARQUETERIE		SUJET
SESSION 2011	EPREUVE : EXECUTION D'UN OUVRAGE DE MARQUETERIE	PAGE 3/4
DUREE : 24H00	COEFFICIENT : 10	CODE : 50 234 32



CAP ARTS DU BOIS OPTION C : MARQUETERIE		SUJET
SESSION 2011	EPREUVE : EXECUTION D'UN OUVRAGE DE MARQUETERIE	PAGE 3/4
DUREE : 24H00	COEFFICIENT : 10	CODE : 50 234 32



CAP ARTS DU BOIS OPTION C : MARQUETERIE			
SESSION 2011	EPREUVE : EXECUTION D'UN OUVRAGE DE MARQUETERIE	SUJET	
DUREE : 24H00	COEFFICIENT : 10	CODE : 50 234 32	PAGE 3/4



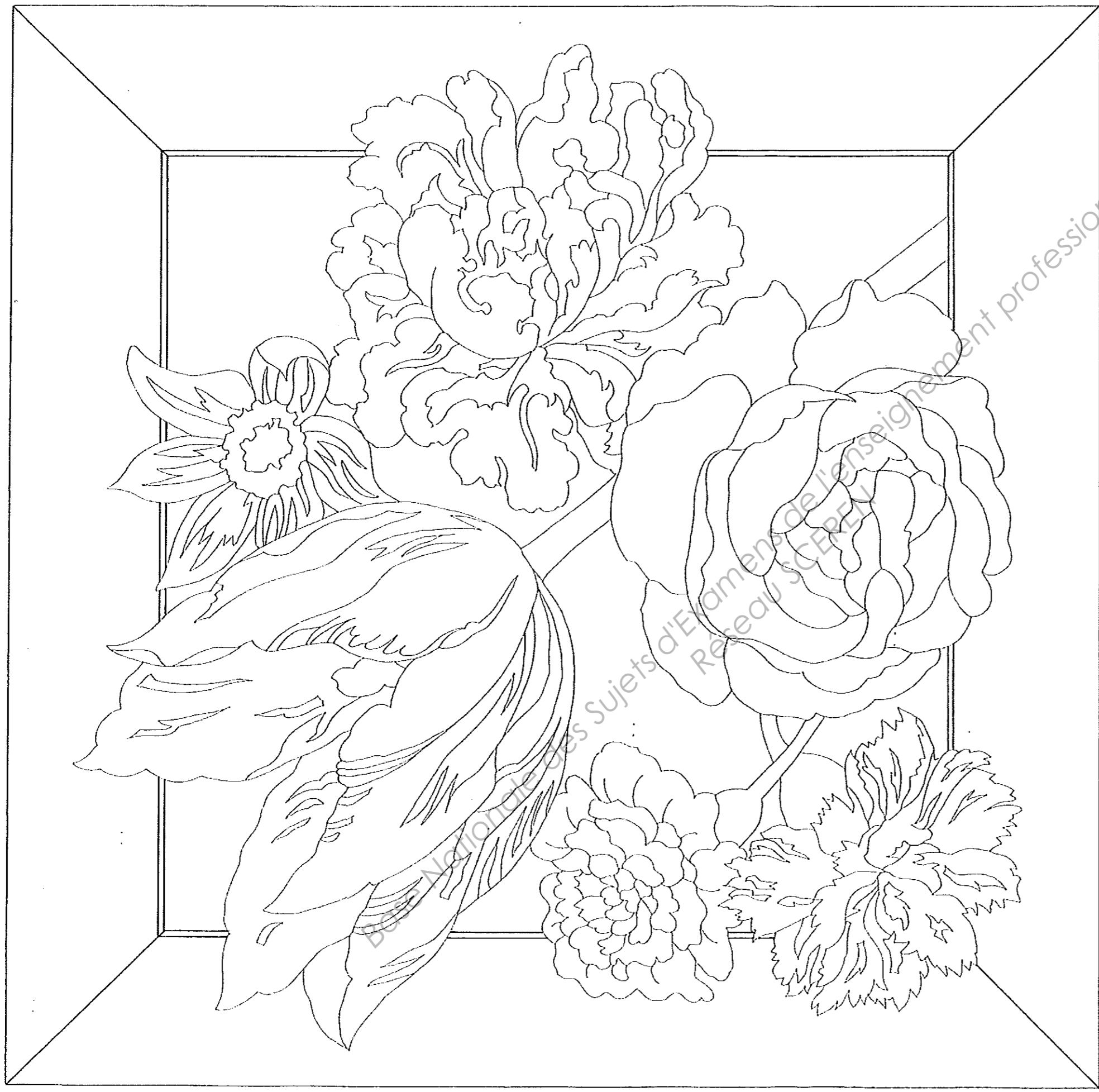
CAP ARTS DU BOIS OPTION C : MARQUETERIE			
SESSION 2011	EPREUVE : EXECUTION D'UN OUVRAGE DE MARQUETERIE	SUJET	
DUREE : 24H00	COEFFICIENT : 10	CODE : 50 234 32	PAGE 3/4



CAP ARTS DU BOIS OPTION C : MARQUETERIE		SUJET
SESSION 2011	EPREUVE : EXECUTION D'UN OUVRAGE DE MARQUETERIE	PAGE 3/4
DUREE : 24H00	COEFFICIENT : 10	CODE : 50 234 32



CAP ARTS DU BOIS OPTION C : MARQUETERIE			
SESSION 2011	EPREUVE : EXECUTION D'UN OUVRAGE DE MARQUETERIE	SUJET	
DUREE : 24H00	COEFFICIENT : 10	CODE : 50 234 32	PAGE 3/4



CAP ARTS DU BOIS OPTION C : MARQUETERIE		SUJET
SESSION 2011	EPREUVE : EXECUTION D'UN OUVRAGE DE MARQUETERIE	PAGE 4/4
DUREE : 24H00	COEFFICIENT : 10	CODE : 50 234 32